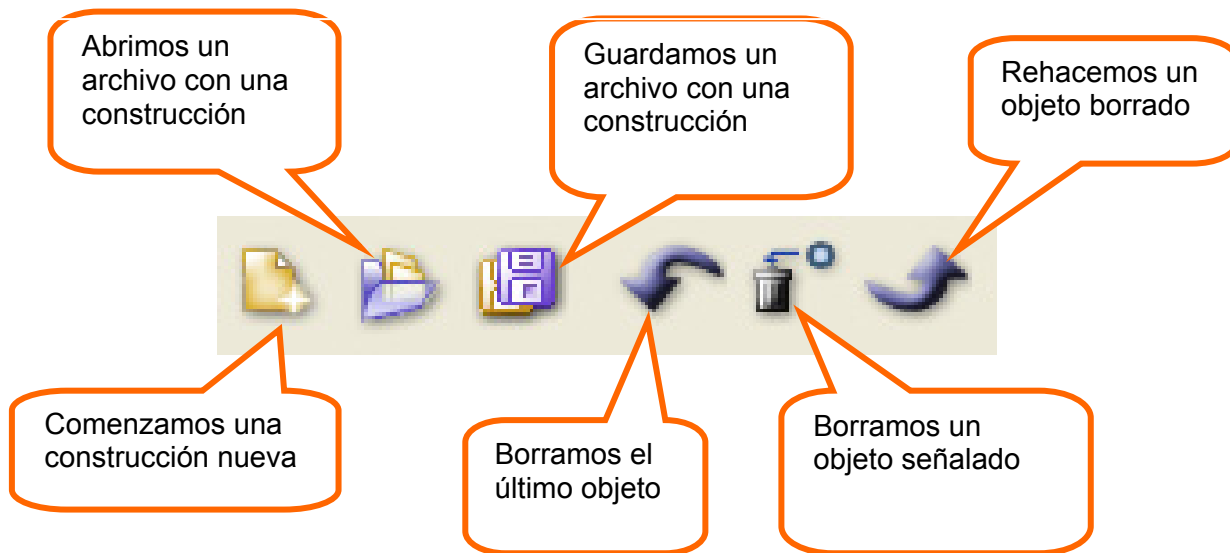
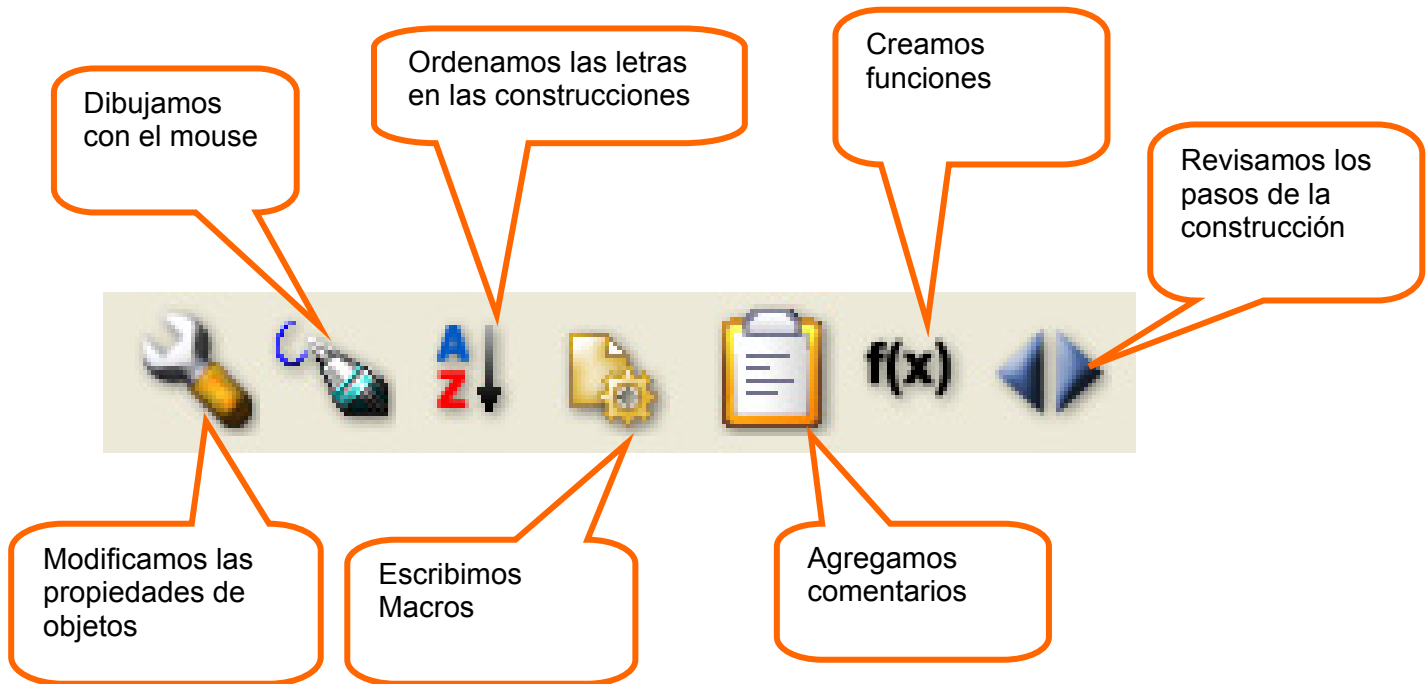









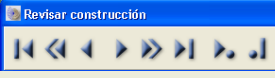
1. Herramientas para organizarnos




	Archivo nuevo	Comenzamos una nueva construcción con la pantalla en blanco.
	Abrir archivo	Abrimos desde la carpeta indicada nuestro archivo guardado con la construcción que deseamos.
	Guardar archivo	Grabamos nuestra construcción. En un cuadro de diálogo completamos el nombre del archivo y la dirección. Los archivos pueden comprimirse si se añade "z" a la extensión.
	Deshacer	Esta herramienta borra el último objeto creado y todos los objetos ocultos antes de él (No es la única).
	Borrar	Borra el objeto que seleccionemos con el mouse.
	Rehacer	La herramienta deshacer restablece todos los objetos borrados. Solo actúa para una operación por vez.



	Editar objetos	Para dar o cambiar propiedades de objetos (nombre, color, grosor de línea, etc.). Con SHIFT agrupamos objetos, y con CTRL se editará el último objeto.
	Dibujo libre	El ratón se convierte en un lápiz para dibujar libremente. Borramos con ESC. Con dibujos el archivo ocupará más espacio (¡no lo olvides!).
	Renombrar Alfabéticamente	Cambiamos los nombres de rectas a a, b, c, los puntos A, B, C y los ángulos \a,\b,\c haciendo clic en el objeto: Aparecerá la primera letra disponible y va nombrando en orden. Para volver a empezar oprimimos ESC.
	Macros	Las macros reúnen muchos pasos de una construcción en un solo paso.
	Comentarios	Crea un espacio para que escribamos comentarios que expliquen las construcciones. ¡Son muy útiles!





	<p>Funciones y curvas</p>	<p>Para mostrar gráficas de funciones y curvas paramétricas. Necesita que le demos el valor mínimo, el valor máximo y el tamaño del paso para generar la curva.</p>
		<p>Revisa paso a paso la construcción. Desde una ventana con botones avanzamos y retrocedemos.</p>



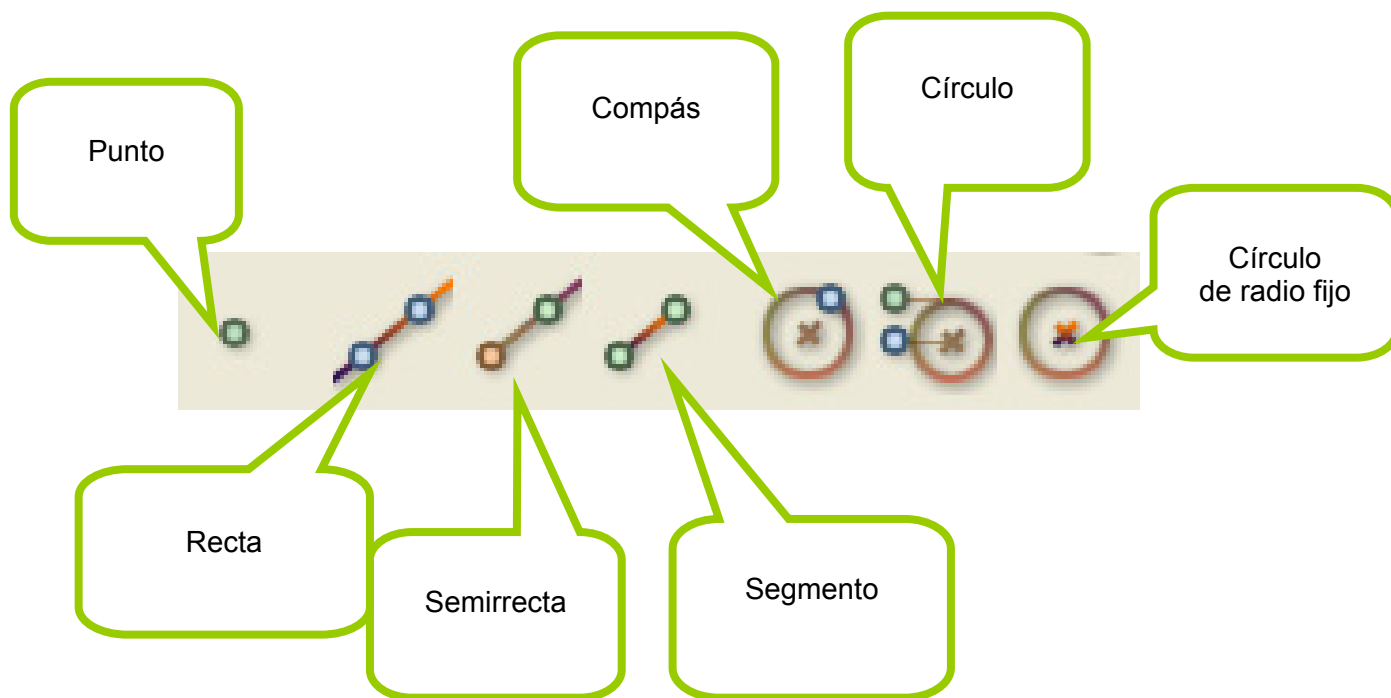
Callouts for the toolbar:






- Cambia el color del objeto
- Zoom
- Muestra objetos por color
- Ayuda
- Cambia la forma del punto
- Cambia el tipo de línea
- Agrega o quita la cuadrícula
- Mostrar objetos ocultos



	 <p>Color</p>	<p>Seleccionamos el color para modificar la apariencia del objeto.</p>
	 <p>Estilos de punto</p>	<p>Seleccionamos un estilo para marcar puntos.</p>
	 <p>Estilos de línea</p>	<p>Seleccionamos un estilo para marcar líneas.</p>
	<p>Zoom con el <i>mouse</i></p>	<p>Agrandamos o achicamos la construcción haciendo clic y arrastrando en un punto vacío de la pantalla. También podemos hacerlos con las teclas +/-.</p>

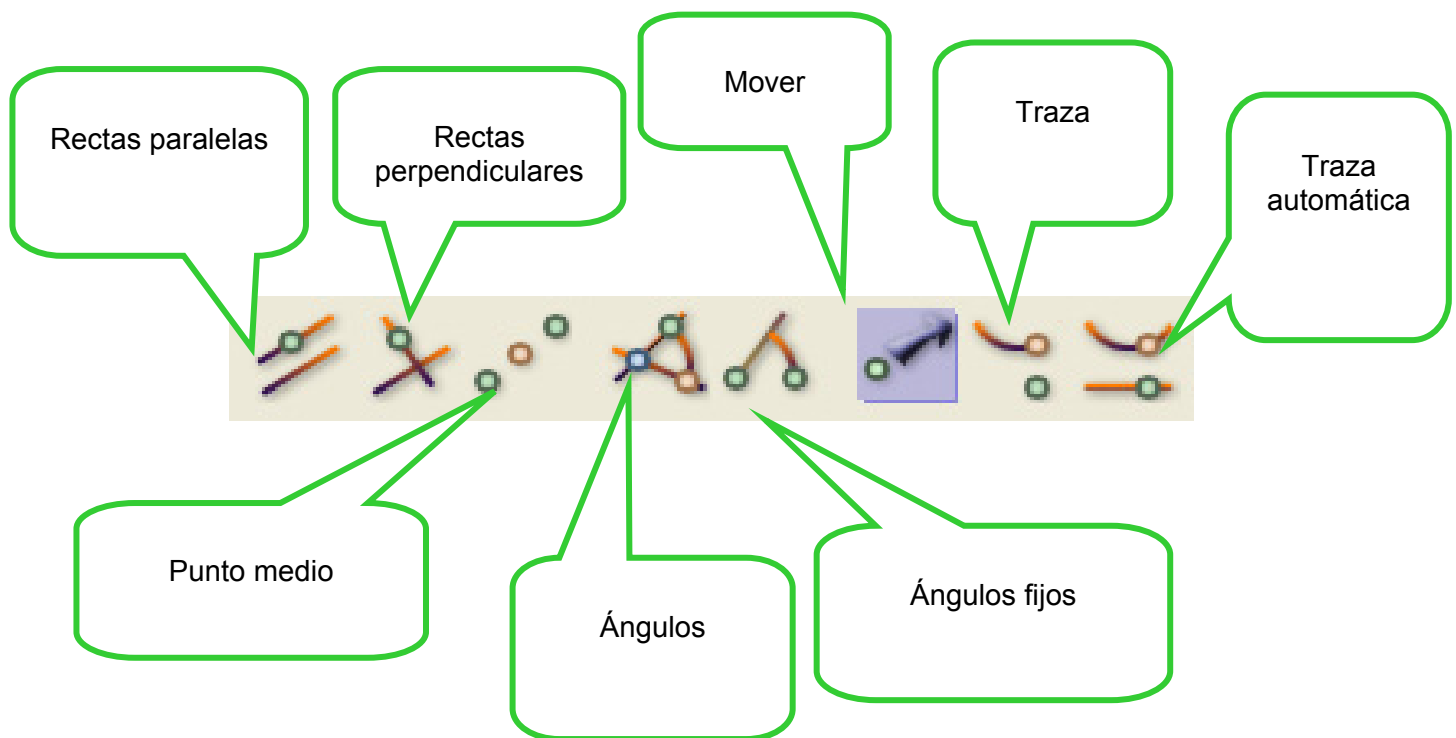
	<p>Cuadrícula</p>	<p>Muestra u oculta el sistema de coordenadas. Si está activa, los puntos nuevos y los que se muevan con clic derecho se moverán sobre la cuadrícula.</p>
	<p>Mostrar Objetos Ocultos</p>	<p>Si activamos Mostrar Objetos ocultos, con un segundo clic el objeto escondido aparece de nuevo.</p> <p>También, si ocultamos con CTRL.+ clic derecho los círculos y las rectas se vuelven truncados y se ocultan con un segundo clic.</p> <p>Para ocultarlo “para siempre” combinamos con SHIFT y sólo podremos recuperarlo en la descripción.</p>
	<p>Ocultar por colores</p>	<p>Muestra u oculta objetos de determinados colores.</p>
	<p>Ayuda</p>	<p>Ingresa al cuadro de diálogo AYUDA, donde se explica el último comando utilizado.</p>




2. Herramientas para construir






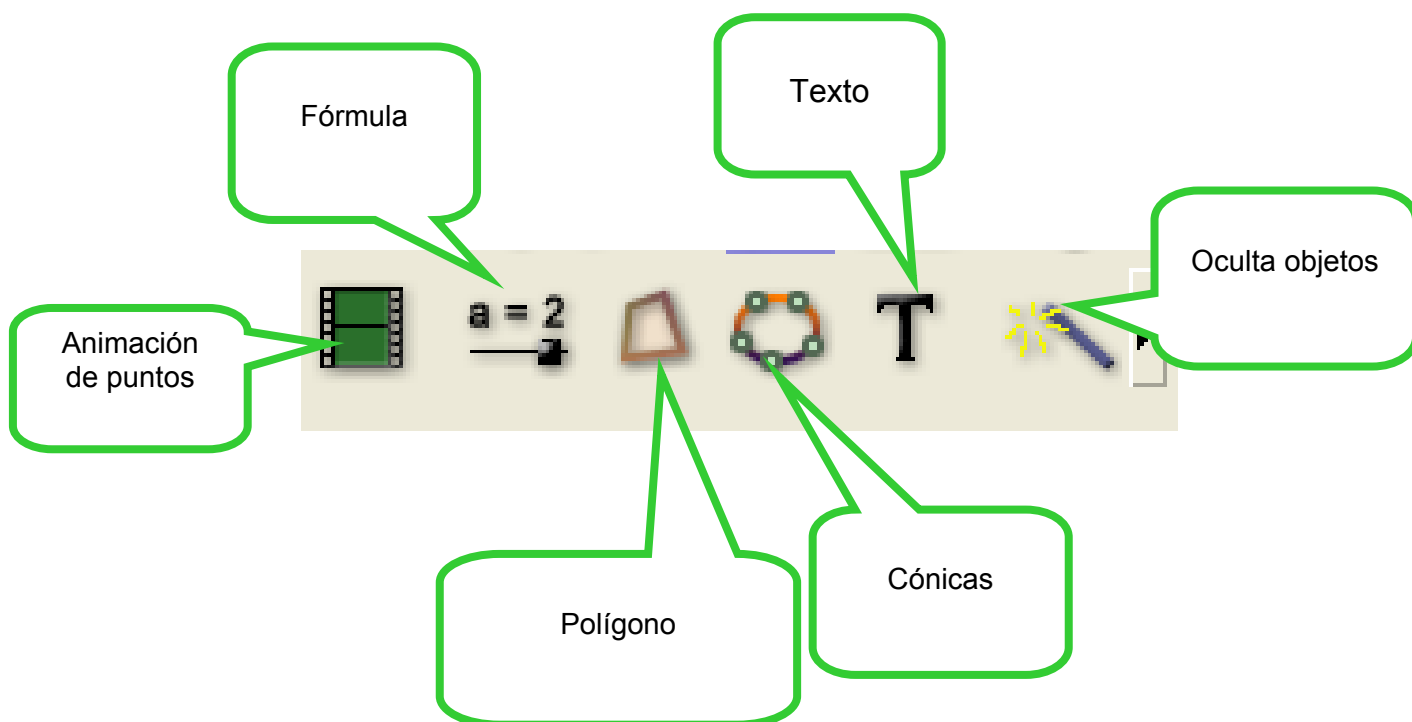
	Punto	Creamos un punto libre, que se puede mover. Si presionamos SHIFT al crear el punto, se abrirá la ventana de propiedades para fijar la posición.
	Recta	Marcamos dos puntos, que dan la dirección. Las herramientas recta perpendicular, recta paralela, ángulo fijo también producen rectas o semirrectas.
	Semirrecta	Marcamos dos puntos para indicar el origen, dirección y sentido. Las herramientas recta perpendicular, recta paralela, ángulo fijo también producen rectas o semirrectas.
	Segmento	Si al marcar el segundo punto presionamos SHIFT se fija la longitud del segmento (o usamos Segmento Fijo).
	Círculo	Marcamos dos puntos, el primero para el centro y el segundo para el radio.






	<p>Compás</p>	<p>La herramienta Compás necesita que seleccionemos tres puntos: Con los dos primeros indicamos qué longitud tendrá el radio, y con el tercero fijamos el centro.</p>
	<p>Círculo de radio fijo</p>	<p>La herramienta Círculo fijo abre automáticamente la ventana de propiedades para definir la longitud del radio.</p>



	<p>Recta paralela</p>	<p>Para conseguir una recta paralela primero señalamos una recta, segmento o semirrecta a quien será paralela y luego un punto exterior por donde pasará.</p>
	<p>Rectas perpendiculares</p>	<p>Para la recta perpendicular debemos señalar primero una recta, segmento o semirrecta a quien será perpendicular, y luego un punto por donde pasará la perpendicular.</p>
	<p>Punto medio</p>	<p>Para el punto medio, señalamos dos puntos y aparece el punto medio entre ellos.</p>

	Ángulos	
	Para crearlos necesitamos señalar tres puntos, el del medio es el vértice. Por defecto, los ángulos no son mayores de 180 grados. El orden del primer y último puntos no importa.	
	Con la herramienta ANGULO DE AMPLITUD FIJA se abre el cuadro de propiedades para que elijamos una amplitud (por ejemplo 90°).	
	Mover	Movemos puntos y texto, como alternativa al botón derecho del <i>mouse</i> . Al seleccionarla o al oprimir ESC, todos los puntos movibles aparecerán en rojo. Con SHIFT pueden moverse varios puntos juntos.
	Traza (rastros)	La herramienta traza hace que el punto deje una huella mientras se mueve.
	Traza automática	Mueve un punto sobre un círculo o una recta de manera automática, y muestra la trayectoria de otro punto que depende de él. Marcaremos en este orden: el punto que muestra la trayectoria, el objeto sobre el que se moverá, y finalmente el punto a mover.



	<p>Animación de puntos</p>	<p>Si señalamos primero un punto y luego el segmento o círculo (al que pertenece); con un segundo clic sobre ese segmento o círculo el punto se pone en movimiento.</p>
	<p>Fórmulas</p>	<p>Para escribir fórmulas en la pantalla (y clic derecho del ratón para moverlas).</p>
	<p>Polígono</p>	<p>Si señalamos los vértices terminando en el primero que marcamos se genera el área interior coloreada de un polígono. Ocultamos los lados si seleccionamos grosor fino.</p>
	<p>Cónicas</p>	<p>Las cónicas se determinan con 5 puntos. Simplemente seleccionamos cinco puntos y para editar las propiedades de la curva, hacemos clic derecho sobre ella.</p>
	<p>Texto</p>	<p>Para escribir un texto en la construcción. Este texto puede ser editado con un editor interno.</p>
	<p>Ocultar objeto</p>	<p>Con esta herramienta ocultamos objetos. Si esta activada la herramienta Mostrar Objetos ocultos, un segundo clic sobre el objeto lo vuelve a mostrar. También, si ocultamos con CTRL + clic derecho, los círculos y las rectas se vuelven truncados y se ocultan con un segundo clic. Para ocultarlo “para siempre” combinamos con SHIFT y solo podremos recuperarlo en la descripción.</p>